



SCHNELLANLEITUNG

- ⚙️ Leere Bühne 6 x 4 Meter
- ⚙️ Professionelle Tonanlage inkl. 2 Monitorboxen
- ⚙️ Professionelle Bühnenscheinwerfer mit Steuerpult
- ⚙️ 1x 240 Volt/16A Stromanschluss auf der Bühne
- ⚙️ 1 Mikrostativ
- ⚙️ Videobeamer mit Leinwand

DETAILS

I. Bühne

6 m x 4 m, leere Bühne

1x 240 Volt/16A Stromanschluss wird benötigt

2 verschiedene Stromkreise (Licht und Ton müssen getrennt sein)

Sämtlicher Bühnenaufbau muss vom Veranstalter vor Beginn des Soundcheck erfolgen

Auf- und Abgänge müssen dauerhaft beleuchtet sein

II. Tonanlage

Vollständiges und professionelles PA System - den räumlichen Gegebenheiten angepasst!

- Headset und **digitales** Ton-Mischpult werden mitgebracht
- Licht- und Ton-Regie in der Mitte des Saales positioniert (FOH)

III. Videoanlage

1x Videobeamer (der Leinwand und Bühnengröße entsprechend)

mit **VGA** bzw. **HDMI** Verkabelung/Anschluss zum Regieplatz (mind. 2000 ANSI-Lumen)

Leinwand: linke Bühnenhälfte (Sicht Publikum)

IV. Lichtanlage

Front:

6 Bühnenscheinwerfer (1 od. 2kw Fresnel) für weißes Vorderlicht
(inkl. verschiedener Farbfolien) **oder** LED-Scheinwerfer

Lichtpult:

Digital, vorab für Szenen programmierbar -
fertig verkabelt und an das System angebunden

V. Regieplatz

Bitte um genug Platz!

Laptop mit **VGA** bzw. **HDMI**-Anschluss wird mitgebracht

Ton- und Lichtpult müssen parallel bedienbar sein